

## **Nominierungen und Preise // Archäologische Staatssammlung (ab Wiedereröffnung 2024):**

### **Comm Awards 2024**

**Fokus: Neue Dauerausstellung**

**Kategorie: Space/Exhibition (Silber)**

Gesucht werden beim Comm Award Räume, die das Potenzial haben, Menschen zu überraschen und zu inspirieren. Sie zeichnen sich durch ihre Haltung aus, indem sie gesellschaftliche Themen inszenieren. Aus der Orchestrierung von Dramaturgie, Gestaltung und Technologie entstehen immersive Aussagen mit Erlebnisqualität und Tiefe.

Agentur: ATELIER BRÜCKNER

Auftraggeber/Kunde: Archäologische Staatssammlung München

<https://commawards.com/>

### **Red Dot Award 2024**

**Fokus: Eröffnungskampagne ASM**

**Kategorie: Brands & Communication Design, Corporate Design & Identity**

Der Red Dot Design Award zählt zu den größten und internationalen Designwettbewerben weltweit. Um die Vielfalt in diesem Bereich fachgerecht bewerten zu können, unterteilt sich der Award in drei Disziplinen: Brands & Communication Design, Product Design sowie Design Concept. Jeder dieser Wettbewerbe wird einmal jährlich ausgerichtet. Die besten Projekte, Designer und Agenturen aus dem Bereich Kommunikationsdesign werden im Red Dot Award: Brands & Communication Design seit 1993 prämiert. 2019 wurde der Wettbewerb erweitert, um Marken eine noch größere Bühne zu bieten. Eine unabhängige Jury bewertet die Einreichungen und zeichnet die besten mit dem renommierten Red Dot aus. Eine Prämierung steht für höchste Designqualität, stärkt die Marktposition und bietet einmalige Erfolgsmomente.

Agentur: Buero für Gestaltung Frank Abele

Auftraggeber/Kunde: Archäologische Staatssammlung München

<https://www.red-dot.org/de/project/archaeologische-staatssammlung-campaign-reopening-72715>

### **ICONIC AWARDS 2024**

**Fokus: Architektur**

**Kategorie: Architecture-Public/Culture/Education**

Die ICONIC AWARDS prämiieren kluge Projekte und nachhaltige Lösungen aus Architektur, Produkt - und Interior Design. Hier erhalten die wegweisendsten Projekte des Jahres eine internationale Bühne. Von Stadtkonzepten und Grünraumplanung, Kultur- und Bildungseinrichtungen, Hotels und Restaurants bis hin zu Wohnungsbauten, Arbeitsstätten, Krankenhäusern und Pflegeheimen. Neubauten, Revitalisierungen und Umbauten aller Art.

Büro: Nieto Sobejano Arquitectos GmbH

Auftraggeber/Hersteller Staatliches Bauamt München

<https://www.iconic-awards.com/de/>

### **BDA-Preis Bayern 2025 (Nominierung auf Shortlist)**

#### **Fokus: Architektur**

Der Bund Deutscher Architektinnen und Architekten BDA Landesverband Bayern lobt seit 1967 den BDA Preis Bayern aus. Mit der Vergabe des Preises wird ein herausragender Beitrag zu Architektur und Städtebau gewürdigt, an dem die Vielfältigkeit architektonischer Qualitätskriterien offenbar wird. Der Preis soll dazu beitragen, das öffentliche Bewusstsein für qualitätvolle Gestaltung und verantwortlichen Umgang mit Ressourcen zu schärfen sowie zum persönlichen Engagement in diesen Punkten aufzurufen. Der BDA Preis Bayern ist ein Ehrenpreis. Die Architektinnen und Architekten samt Bauherrenschaft der prämierten Bauwerke werden im Rahmen einer festlichen Veranstaltung ausgezeichnet sowie mit einer Urkunde und einer Plakette geehrt. Für den BDA Preis Bayern 2025 wurden 108 Projekte eingereicht, 24 erreichten die Shortlist, darunter auch die ASM.

Architekturbüro: Nieto Sobejano Arquitectos, Berlin

Bauherrschaft: Staatliches Bauamt München I, München

[www.bda-preis-bayern.de](http://www.bda-preis-bayern.de)

[www.bda-preis-bayern.de/shortlist](http://www.bda-preis-bayern.de/shortlist)

### **ADC Award 2025 (Gold)**

#### **Fokus: Neue Dauerausstellung**

#### **Kategorie: Spatial Experiences, Exhibition for Subject**

Der ADC Wettbewerb ist der wichtigste deutschsprachige Kreativwettbewerb für Studios, Redaktionen und Agenturen. Seit über fünfzig Jahren honoriert die hochkarätige ADC Jury Kommunikations- und Gestaltungsleistungen. In der 61. Ausgabe des ADC Wettbewerbs verliehen die 27 Jurys des Art Directors Club (ADC) im Rahmen der feierlichen Award Shows 5 Grands Prix, 47 mal Gold, 93 mal Silber, 222 mal Bronze und einen Sustainability Nagel. Das sind rund 24 Prozent weniger Nägel als im Vorjahr. Auffällig: Exzellentes Handwerk sticht wieder stärker hervor – gerade im Kontrast zu KI-generierten Inhalten. Zudem prägen

generationenübergreifende Stories, die Menschen über Altersgrenzen hinweg erreichen, das kreative Bild 2025. Der Goldene Nagel wird für eine Arbeit, die besonders herausragend ist und ihre jeweilige Kategorie neu definiert, verliehen.

Agentur: ATELIER BRÜCKNER

Auftraggeber/Kunde: Archäologische Staatssammlung München

[https://www.adc.de/wettbewerb/adc-wettbewerb\\_2025/](https://www.adc.de/wettbewerb/adc-wettbewerb_2025/)

## **bestarchitects 2025**

**Fokus: Architektur**

**Kategorie: Umbau und Erweiterungen**

Der best architects award zählt zu den renommiertesten Architekturauszeichnungen und ist Gradmesser der architektonischen Entwicklung im Spitzensegment. Die Auszeichnung gilt seit ihrem Bestehen als Qualitätszeichen für herausragende architektonische Leistungen und positioniert die prämierten Architekten und Architekturbüros an der Spitze der europäischen Architekturszene. Die Auszeichnung wird jährlich an Bauten verliehen, die sich durch herausragende architektonische Qualität hervorheben. Eine unabhängige Jury aus namhaften Architekten vergibt das Label „best architects“ und das Label „best architects in Gold“ für besonders hohe architektonische Qualität.

Büro: Nieto Sobejano Arquitectos GmbH

Auftraggeber/Hersteller Staatliches Bauamt München

<https://bestarchitects.de>

<https://bestarchitects.de/de/2025/all/all/all/all/Nieto-Sobejano-Arquitectos-Archaeologische-Staatssammlung-Muenchen.101680.html>

## **German Design Award 2026**

**Fokus: Design**

**Kategorie: Excellent Communications Design – Integrated Campaigns and Advertising**

Der German Design Award zählt zu den renommiertesten Design-Awards weltweit und genießt weit über Fachkreise hinaus hohes Ansehen. Verliehen wird er vom Rat für Formgebung | German Design Council als Auszeichnung für herausragende Designqualität.

Agentur: Buero für Gestaltung Frank Abele

Auftraggeber/Kunde: Archäologische Staatssammlung München

<https://www.german-design-award.com/>

## **European Museum of the Year Award 2026 (Nominierung)**

**Fokus:** Innovation in Präsentation und Vermittlung von Museen

**Kategorie:** Nominierung

Alljährlich zeichnet das Europäische Museumsforum unter der Schirmherrschaft des Europarates ein Museum als „Europäisches Museum des Jahres“ aus. Dieses Jahr sind 35 Häuser nominiert, darunter auch die Archäologische Staatssammlung. Im Fokus stehen Innovation in der Präsentation und Vermittlung. Die EMYA-Gewinner werden am 13. Juni 2026 auf der Jahreskonferenz bekannt gegeben, die vom 10. bis 14. Juni in Bilbao stattfinden wird.

<https://europeanforum.museum/>